

TUTTI A TEATRO TRANNE I TAGLI

12 ORE DI MUSICA, TEATRO, DANZA ED ALLESTIMENTI CONTRO I TAGLI AL F. U. S.

Teatro Lirico di Cagliari, sabato 13 dicembre 2008, dalle 10 alle 22
ingresso libero

10 – apertura manifestazione

10.30/13.30 – prima loggia

Evgenij Onegin di Pëtr Il'ič Čaikovskij: prova d'assieme dell'opera

13/15 – bar/mensa, foyer di platea

Tutti a Tavola Tranne i Tagli

2 ore di pausa pranzo contro i tagli al F. U. S.

16 – ingresso principale (area guardaroba)

spunti coreografici: Sul bel Danubio blu per otto ballerini

16.30 – foyer di platea (area mostre)

Beethoven vs Mozart

oboi Viviana Marongiu, Andrea Saccarola

corno inglese Francesca Viero

Ludwig van Beethoven *Otto variazioni op. 28 in do maggiore per oboi e corno inglese, sul tema "Là ci darem la mano" da Don Giovanni di Wolfgang Amadeus Mozart*

17 – foyer di platea (area conferenze)

a spasso per Broadway

mezzosoprano Juliana Carone

pianoforte Andrea Mudu

Kurt Weill *One Touch of Venus: I'm a Stranger Here Myself*

Marvin Hamlisch *The Way We Were*

Andrew Lloyd Webber *Evita: Don't Cry for Me Argentina*

John Kander *Chicago: And All That Jazz*

17.30 – foyer di platea (area conferenze)

Pierino e il lupo

favola sinfonica per bambini

musica Sergej Prokofiev

Orchestra del Teatro Lirico

direttore Cristiano Del Monte

voce recitante Massimiliano Medda

18.30 – foyer di prima loggia

improvvisando

pianoforte Alessandro Di Liberto

batteria Alessandro Garau

contrabbasso Sandro Fontoni

19 – foyer di seconda loggia

Karalis Bass Quartet

violoncelli Robert Witt, Vladimiro Atzeni, Gianluca Pischedda, Pietro Nappi

Johann Georg Albrechtsberger *Doppel fugue*

Oscar Strok-Sergio Drabkine *Rhapsody-Tango*

Dave Brubeck *Blue rondo a la Turk*

Anonimo *La Shaba Haba with hassidic Waltz*

19.30 – foyer di platea (area mostre)

luci della ribalta

spettacolo illuminotecnico teatrale sulla città

20 – foyer di platea (area conferenze)

Ensemble da camera del Teatro Lirico

violini Attilio Motzo, Donatella Carta, Maria Teresa Sabato, Mario Pani, Cristina Gilesco, Lucio Filippo Casti, Mauro Serra, Roberto Castellani, Peter Maio

viole Stefano Carta, Sonia Massimo

violoncelli Stefano Marongiu, Emanuele Galanti

contrabbasso Sandro Mosino

flauto Riccardo Ghiani

oboi Andrea Saccarola, Viviana Marongiu

fagotto Ivan Calestani

clavicembalo Fabrizio Marchionni

soprano Francesca Zanatta

tenore Daniele Loddo

basso Alessandro Carta

Johann Sebastian Bach *Cantata BWV 211 “Schweigt stille, plaudert nicht (Kaffeekantate)”* per soprano, tenore, basso, flauto, archi e basso continuo

20.30 – platea

da Nabucco a Cavalleria rusticana: celebri pagine corali

Coro del Teatro Lirico

direttore Fulvio Fogliazza

pianoforte Andrea Mudu

22 – chiusura manifestazione

manifestazioni collaterali dalle 10 alle 22

foyer di platea

postazione trucco/parrucche: dimostrazione della realizzazione di un *trucco di scena* e possibilità per tutti i bambini che visiteranno il teatro di *farsi truccare*

postazione di sartoria: dimostrazione di lavorazione su abiti di scena

postazione di attrezzeria: dimostrazione di realizzazioni di semplici oggetti di scena, effetti particolari su legno, plastica, polistirolo e lavorazioni su maschere

postazione di calzoleria: dimostrazione di lavorazione su calzature d'epoca e di scena

proiezione di un *collage* di spezzoni degli allestimenti più significativi del Teatro Lirico di Cagliari

foyer di prima loggia

esposizione della macchina del vento, con possibilità di farla azionare da parte del pubblico

esposizione di foto di scena ed elementi di attrezzeria

MANIFESTAZIONE IDEATA, ORGANIZZATA E PRODOTTA DAI LAVORATORI DEL TEATRO LIRICO DI CAGLIARI